超現実派漫画

入選作品⑮

偽りの絵

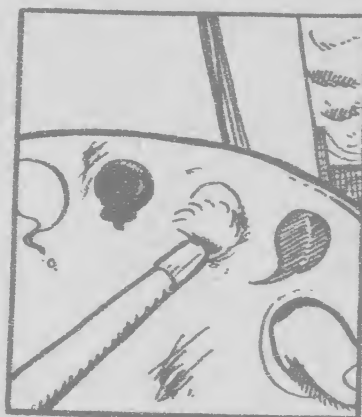
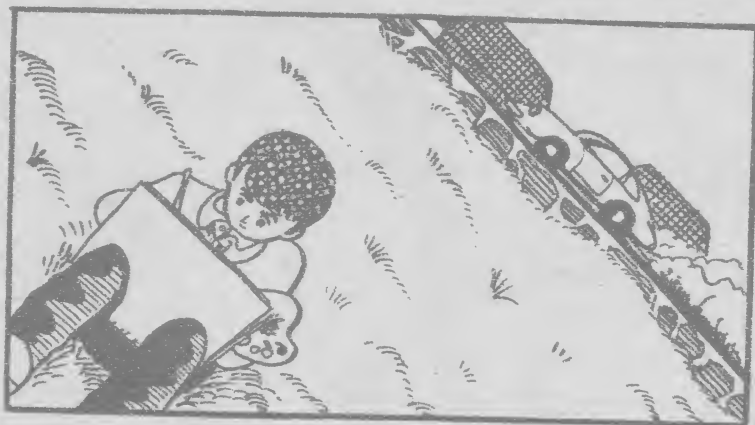
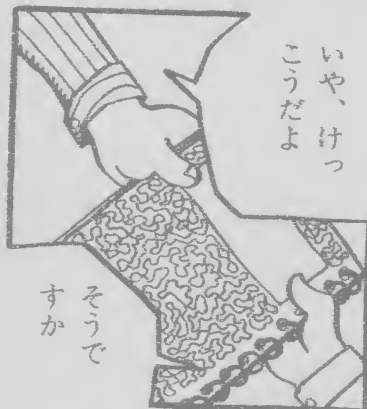
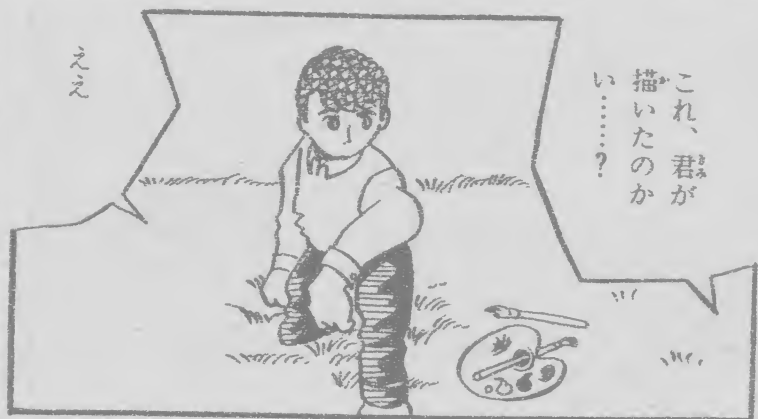
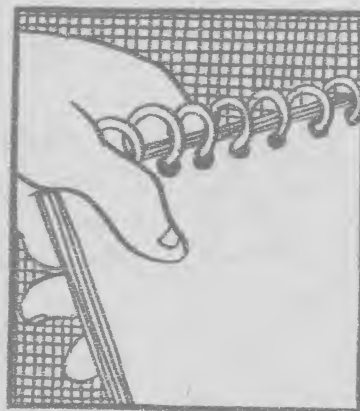
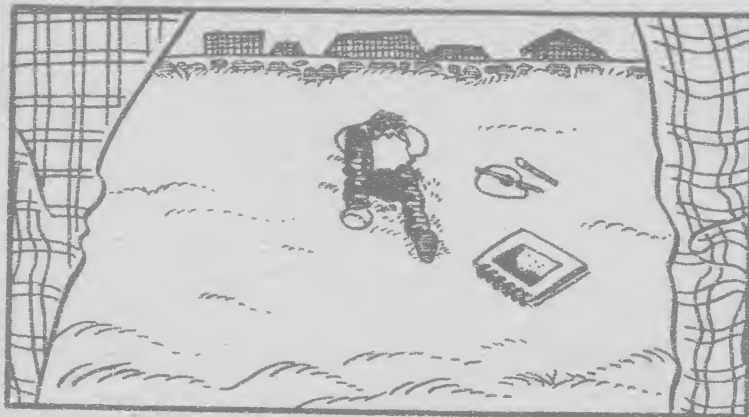
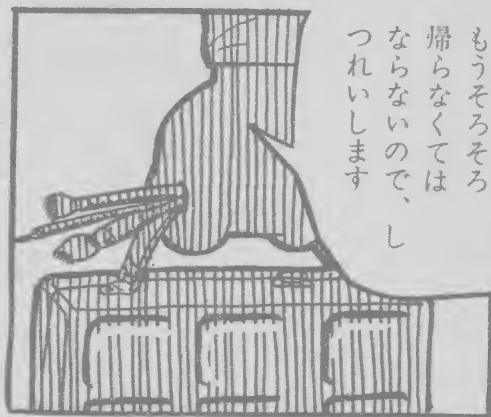
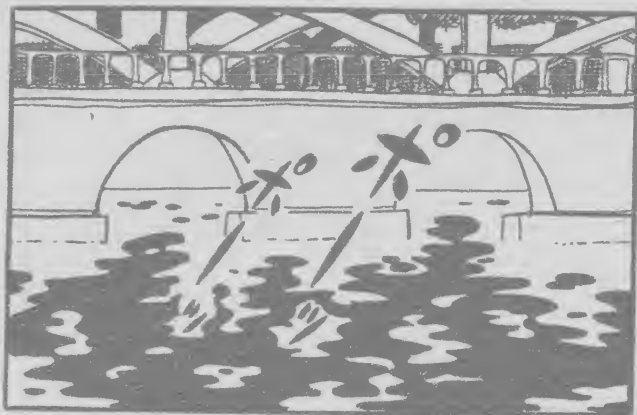
いつわ　え

Ⓜ漫研会⑨

PRESENT BY,

富永聖一郎

ああ
つかれた
なあ……

もう こんな時間か…………
カァー
カァー！
お！町の風景画だね
これ、君が描いたのかい……？
ええ
実感がこもっているね
気に入ったね この絵
なんなら さしあげましょうか…
いや、けっこうだよ
そうですか

もうそろそろ帰らなくてはならないので、しつれいします
ポ
ポ
コンッ
…………
…………
四国漫画研究会

九留四荘

…………

ん!
どうぞ
コン
コン

ほう、絵がたくさんあるね……

やあ さきほどのお方……

何か用でも……?

君に一つたのみたいことがあるんだ

たのみ……
？

どうぞ

君、村上太郎を知っているかい
えっ！村上太郎！

私はまだ会った事はないが、その画家の絵はどんな絵でも時価………
五十万円でしょ
そう

その画家の画風で絵を描いてもらいたい

と言う事は？

カウンタフィット　いわば偽造だよ

偽造!!それで？
もちろんその偽の絵を五十万で売却するのさたのむよ！

……

……
……

承知しました……

そうか　それじゃあ
たのむ　一カ月たったら喫茶「ジン」でおち会おう……

coffee.

Coffee
ジン

出来上ったね、まってたよ……

これかい………

よく仕上っているこれじゃ誰が見たって村上太郎氏の絵だよすばらしい

この絵を金持ちに売れば、ただちに現金が我々のポケットに飛びこんでくるよ

分け前はヒフティ・ヒフティといこう

9

この絵は村上太郎氏の未発表のものですどうでしようか

おお まさしくこの絵は画伯の絵だぜひ、私にゆずってもらおう

ではとりあえず前金として十万円払っとく
ドサリッ

パラパラ
パチン
たしかに

未払金は美術展に出品した後に払うから……

ふっふふふ……

この絵が五十万か……誰も偽の絵とも知らずに……ふっふっふ

笑いが止まらぬわ ハッハッハッ ハハハハハッ

ハハハ ハハハッ

先生 あの男ですか……!?
うん

しあわせな男ですね。あなたを村上太郎とも知らずに……

THE・END

1966.3.16.
BY,
Seiichiro Tomikawa